



BIBLIOGRAFÍA

ALEXANDER, Jeffrey (2000): *Sociología cultural. Formas de clasificación en las sociedades complejas*. Barcelona: Anthropos –FLACSO.

AYALA E., José (1999): *Instituciones y economía. Una introducción al neoinstitucionalismo económico*. México: Fondo de Cultura Económica.

BALZA, Ronald (2002): “Cambio Institucional, Ideología y Desempeño Económico en Venezuela: 1958 a 2002”. *Temas de Coyuntura*, N° 45. Caracas: IIES-UCAB.

BID (1997): *Más allá de la economía*, Washington.

BOCOCK, Robert (1996): “The Cultural Formations of Modern Society”. En: S. HALL; D. HELD; D. HUBERT; K. THOMPSON (Eds.) *Modernity. An introduction to modern societies*. Cambridge; Oxford: Blackwell Publishers. Cap. 5, pp. 149-183.

BRAUD, Philippe (1994): *Sociologie politique*. París: L.G.D.J.

CALDERÓN GUTIÉRREZ, Fernando (2002): *La reforma de la política. Deliberación y desarrollo*. Caracas: Nueva Sociedad-ILDIS-Friedrich Ebert Stiftung.

DE VIANA, Mikel (1998): “Determinantes Culturales de la Pobreza. Intervenciones Posibles en Orden al Cambio Cultural Modernizador.” Caracas: Mimeo. Borrador No.10 de Trabajo del Proyecto *La pobreza en Venezuela. Causas y posibles soluciones*. UCAB.

ELIAS, Norbert (1990): *La sociedad de los individuos*. Barcelona: Península.

ESPAÑA, Luis Pedro (2001): “Superar la Pobreza en Venezuela: el Camino por Recorrer”. En: UCAB-ACPES, *Superar la pobreza. El camino por recorrer*. Volumen 2 de los documentos del Proyecto Pobreza. Caracas: UCAB, pp.7-27.

FAIRBANKS, Michael; Stace LINDSAY (1997): *Plowing the sea: Nurturing the hidden sources of growth in the developing world*. Harvard: Harvard Business School Press.

FERES Y MANCERO (2001): “Enfoque para la Medición de la Pobreza. Breve Revisión de la Literatura”, *Serie Estudios Estadísticos y Prospectivos*, No. 4, CEPAL, Santiago de Chile.

FLEURY, Sonia (1999): “Política Social, Equidad y Exclusión en América Latina en los Años Noventa”. En: ÁLVAREZ, Lourdes; Helia Isabel DEL ROSARIO; Jesús ROBLES (Coords.) *Política social: exclusión y equidad en Venezuela durante los años noventa*. Caracas: Nueva Sociedad-FONVIS-ILDIS-CENDES, pp. 73-82.

GIDDENS, Anthony (1993): *Consecuencias de la modernidad*, Alianza Universidad, Madrid.

GONZÁLEZ, Raúl (1997): *Sobre el estado del Estado en Venezuela. ¿Se opone la cultura de los venezolanos a la modernidad del país?*, Idefec, Caracas.

GRISWOLD, Wendy (1994): *Cultures and societies in a changing world*. Thousand Oaks: Pine Forge Press.

GRUSON, Alberto (1997): *Estudio de los factores culturales de la pobreza en Venezuela*. Caracas: mimeo.

GRUSON, Alberto; Matilde PARRA; Blas REGNAULT (1997): *El polo asociativo y la sociedad civil: hacia una tipología-clasificación de las organizaciones de desarrollo social en Venezuela*. Caracas: SOCSAL.

GRUSON, Alberto y Verónica ZUBILLAGA (2004) “Venezuela: la Tentación Mafiosa”, en *Una lectura sociológica de Venezuela*, UCAB-FKA, Caracas.

GURVITCH, Georges (Dir) (1962): *Tratado de Sociología*. Buenos Aires: Kapelusz.

HURTADO, Samuel (2000): *Élite venezolana y proyecto de modernidad*. Caracas: Ediciones del Rectorado y Vice-Rectorado Administrativo, UCV.

INE, *Encuesta de Hogares por Muestreo*, varios años.

INGLEHART, Ronald (1991): *El cambio cultural en las sociedades industriales avanzadas*, Siglo XXI, Madrid.

LANDES, David (1998): *La riqueza y la pobreza de las naciones*, Washington.

LEWIS, Oscar (1972): *La cultura de la pobreza*. Barcelona: Anagrama.

LINDSAY, Stace (2001): “La Cultura, los Modelos Mentales y la Prosperidad Nacional”. En: HUNTINGTON, Samuel P.; Lawrence E. HARRISON (Eds) *La cultura es lo que importa. Cómo los valores dan forma al progreso humano*. Buenos Aires: Planeta, cap. 21, pp. 371-386.

MOMMER, Bernard (1999): “La Política Petrolera del Sector no Petrolero”, pp. 37 a 42, en *Pobreza: un mal posible de superar*, Resúmenes del Proyecto Pobreza, UCAB-ACPES, Vol. 1, Caracas.

NORTH, Douglass (1981): *Structure and change in economic history*. New York: W.W. Norton and Company.

ORLANDO, María Beatriz (2001): “El Sector Informal en Venezuela ¿Plataforma o Barrera para la Superación de la Pobreza?”, pp.61-90, en *Superar la Pobreza: El camino por recorrer*, Documentos del Proyecto pobreza, Vol. 2. UCAB-ACPES, Caracas.

PORTER, Michael E. (2001): “Actitudes, Valores, Creencias y la Microeconomía de la Prosperidad”. En: HUNTINGTON, Samuel P.; Lawrence E. HARRISON (Eds) *La cultura es lo que importa. Cómo los valores dan forma al progreso humano*. Buenos Aires: Planeta, cap. 2, pp. 56-72.

PRZEWORSKI, Adam (1995): *Democracia y mercado. Reformas políticas y económicas en la Europa del Este y América Latina*. Cambridge: Cambridge University Press.

REY, Juan Carlos (1989): *El futuro de la democracia*. Caracas: IDEA.

RIUTORT, Matías (1999): “El Costo de Erradicar la Pobreza”, pp. 15 a 26, en *Pobreza: un mal posible de superar*, Resúmenes del Proyecto Pobreza, UCAB-ACPES, Vol. 1, Caracas.

RIUTORT, Matías (1999): “Crecimiento, distribución y pobreza”, Serie *Proyecto Pobreza*, No. 3, Caracas.

SMELSER, Neil (1997): *Problematics of sociology. The Georg Simmel Lectures, 1995*. Berkeley: University of California Press.

SMILDE, David (2001): “Protagonismo Cultural desde la Pobreza: Respuesta a Mikel de Viana”. *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, Vol. 7, n° 1, pp. 45-64.

TOURAINÉ, Alain (1994): *Crítica de la modernidad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

TOURAINÉ, Alain (1995): *¿Qué es la democracia?*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

TROMPENAARS, Fons; Charles HAMPDEN-TURNER (1998): *Riding the waves of culture. Understanding diversity in total business*. New York; McGraw-Hill. Segunda Edición.

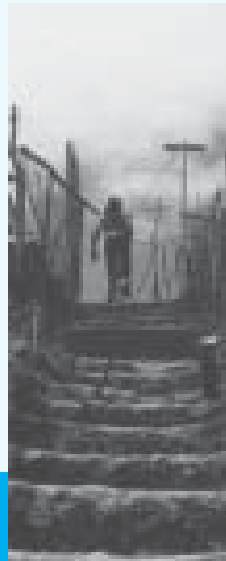
TROMPENAARS y HAMPDEN-TURNER (1998): *Riding the waves of culture. Understanding diversity in global business*, Mc Graw Hill, New York.

UGALDE, Luis (2001): “Superación de Pobreza y Cambio de Horizonte Cultural-Institucional”. En: UCAB-ACPES, *Superar la pobreza. El camino por recorrer*. Volumen 2 de los documentos del Proyecto Pobreza. Caracas: UCAB, pp. 55-60.

URBANEJA, Diego Bautista (1992): *Pueblo y petróleo en la política venezolana del siglo XX*. Caracas: CEPET.

VELÁSQUEZ, Ramón J. (1997): “El Venezolano y su Proceso Histórico”. En: FUNDACIÓN FRANCISCO HERRERA LUQUE (Ed.) *Balance psicosocial del venezolano del siglo XX*. Caracas: Grijalbo, pp. 17-32.

CRÉDITOS DE LAS FOTOGRAFÍAS



Se terminó de imprimir

